

# Prästudium

## für 2 Manuale und Pedal

N<sup>o</sup> 24.

Canonisch.

Carl G. P. Grädener.  
(Componist in Hamburg.)

Im Zeitmass des Chorals. Man. I.

**MANUAL I.**  
Sanftes Rohrwerk.

**MANUAL II.**  
Labialstimmen,  
nicht zu schwach.

**PEDAL.**  
16 u. 8'.

*sempre legato*

Ach Gott und Herr,

Ach

— wie gross und schwer — wie gross und schwer sind mein' be - gang' - ne

Gott und Herr — *legato sempre* *lr*

— sind

Sün - den! Da ist nie - mand, der

mein' be - gang' - ne Sün - den! Da ist nie - mand,

*rl* *rl* *rl*

hel - fen kann, in die - ser Welt zu fin - den! zu

der hel - fen kann, \*

die - ser Welt zu

fin - den! Ach Gott und Herr

Ach Gott und Herr

\*) Lic. poetica.